

Guatemala, 29 de diciembre 2023 ✓

Licenciada

Gretchen Fabiola Barneond Martínez

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer y único producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según acta No. 29-2023 ✓

- Elaboré la planificación de las capacidades de técnica instrumental de cuerda.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de cuerda.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F 

Edwin Estuardo García Gutiérrez

F 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del primer y único producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones del curso de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de técnica instrumental de cuerda, correspondiente del 02 de noviembre al 31 de diciembre 2023. Se desarrollaron 41 clases según fechas establecidas en el cronograma.

F 

Edwin Estuardo García Gutiérrez

F 
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de cuerdas

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
02 de noviembre al 31 de diciembre	<p>Conoce las distintas figuras musicales</p> <p>Conoce temas nacionales y practica el conocimiento musical.</p> <p>Conoce temas nacionales y practica el conocimiento musical</p> <p>Identifica las figuras musicales y conoce temas nacionales</p> <p>Conoce temas nacionales y practica el conocimiento musical</p> <p>Identifica las figuras musicales con su valor correspondiente.</p>	<p>Identifica las figuras musicales y su valor correspondiente</p> <p>Identifica las figuras musicales y conoce temas nacionales.</p> <p>Identifica las figuras musicales y conoce temas nacionales</p> <p>Analiza tema musical e interpreta de manera correcta</p> <p>Practica los conocimientos musicales en las melodías</p>	<p>A) Lectura fase VII ✓</p> <p>B) Melodía Clavellinas de Nebaj ✓</p> <p>C) Melodía mi Bella Guatemala ✓</p> <p>D) Melodía Por qué será ✓</p> <p>E) Practica y ejercicios finales de teatro ✓</p>	<p>Practicará ejercicios con negras, corcheas y semicorcheas. ✓</p> <p>Interpretará la melodía Clavellinas de Nebaj de manera correcta ✓</p> <p>Interpretará la melodía Mi bella Guatemala, conociendo los temas nacionales. ✓</p> <p>Practicará la melodía, Por qué será tomando en cuenta la postura y afinación. ✓</p> <p>Implantará lo aprendido en clase para tener en cuenta la postura, afinación y conocer las figuras y notas musicales.</p>	<p>Recursos humanos: Tallerista Alumnos</p> <p>Recursos materiales: Violín Pizarrón Marcadores Sillas Atriles</p>

